

Tanztheater Tangram



relation is movement is

Tanztheater Tangram

relation is movement is

Im Prozess von „Authentic Movement“ entstandene Ausdrucks- und Beziehungsformen sind Ausgangspunkt für choreographisches Theater um das Thema „Beziehungen“.

Authentic Movement ist eine von der Tiefenpsychologie C.G. Jungs beeinflusste Form der Tanztherapie. Sie geschieht mit geschlossenen Augen und einer nach innen gerichteten Aufmerksamkeit, die es ermöglicht, innere Bilder in äußeren Impulsen sichtbar werden zu lassen.

*„Die Dinge, die wir sehen, sind dieselben Dinge, die in uns sind.
Es gibt keine Wirklichkeit als die, die wir in uns haben.“
(Hermann Hesse)*



Sounddesign: Rafael Fritsch

Lichttechnik: Clemens Zabini

Idee und Choreographie: Veronika Fritsch

TänzerInnen: Margret Hausegger, Marlene Horvath, Elke Kapfer, Rosa-Maria Klein, Irene Köck, Sanja Pastar, Doris Reichelt, Angelika Sibitz, Stephan Soukup und Christof Wirnsperger.

Aufführungstermine: 18., 19. und 20. April 2005 - 20.00 Uhr

Ort: TaO! Theater am Ortweinplatz/Graz

Karten: Tel: 0316/ 84 60 94